

АВТОРЫ

Влада Баранова – социолингвистка, исследовательница миграции и языковая активистка. Выпускница программ по социолингвистике в Санкт-Петербургском государственном университете и Европейском университете в Санкт-Петербурге, защитила кандидатскую диссертацию по антропологии. Ранее работала доцентом в Высшей школе экономики в Санкт-Петербурге, но в 2022 году уволилась. В настоящее время является приглашенным научным сотрудником Северо-Восточного института Гамбургского университета. Текущие исследования посвящены трансформациям новой российской диаспоры на Южном Кавказе и в Монголии, а также деколониальным проектам языковых активистов. Основные монографии – «Языковая политика без политиков: языковой активизм и миноритарные языки в России» (2023) и «Язык и идентичность: урумы и румыи Приазовья» (2010).

Полина Кислицына закончила аспирантскую программу по культурной антропологии в Европейском университете в Санкт-Петербурге в 2020 году. Ее диссертационное исследование было посвящено способам конструирования биографических нарративов негетеросексуальных людей. Она получила магистерскую степень по антропологии в Европейском университете в Санкт-Петербурге в 2017 году. В 2022 году была приглашенным исследователем в Александровском институте Хельсинкского университета. В настоящий момент является независимой исследовательницей. Ее последние публикации посвящены религиозному опыту, каминг-аутам, телесности, квир-активизму, представленным в биографических нарративах негетеросексуальных людей, а также используемым ими дискурсивным стратегиям.

Дмитрий Куракин – кандидат социологических наук, приглашенный профессор социологии Йельского университета, ведущий научный сотрудник Центра фундаментальной социологии и профессор Института образования НИУ «Высшая школа экономики». Был основателем Центра социологии культуры в НИУ ВШЭ и его руководителем до 2023 года. Тематика исследований центра тесно связана с изучением культурных факторов неравенства. Исследовательские интересы: дюркгеймианская культурсоциология, теория сакрального, эмоциональное измерение культуры и импликации этих теоретических проблем в различных эмпирических областях – от неравенства до телесности.

Тамара Кусимова – независимая исследовательница. Окончила магистратуру по социологии, специализировалась на анализе неравенства в образовании. В 2020–2022 годах работала в Центре социологии культуры Института образования НИУ «Высшая школа экономики». Основной ее научный интерес – социальная мобильность в современной России; в первую очередь – изучение того, как люди преодолевают социальное и экономическое неравенство с целью добиться успеха, который сам по себе является культурно-специфичной категорией и предметом исследовательского анализа.

Верена Подольская в настоящее время учится на магистерской программе Нью-Йоркского университета «Глобальная журналистика и русские и славянские исследования». Во время обучения в бакалавриате занималась психологией и провела исследование о влиянии синдрома «долгого COVID» на психическое здоровье, преимущественно в России. Затем изучала сравнительные социальные исследования в Высшей школе экономики в Москве, где среди прочего занималась темой цифрового кочевничества. Участница неформальной исследовательской группы «Exodus-22». С февраля 2022 года жила в Армении, Германии и США, работая в качестве внештатных журналиста и социального исследователя. Ее тексты в основном освещают опыт россиян в изгнании и нарушения академической свободы в России.

Ева Рапопорт – культурный антрополог и фотограф. До полномасштабного вторжения России в Украину работала над докторской диссертацией о вере в духов и одержимости в яванской культуре. С марта 2022 года стала волонтером, а затем – координатором «Ковчега» в Стамбуле – организации, помогающей эмигрантам с антивоенной позицией. Исследование «шоковой волны» новой российской эмиграции со временем переросло для нее в визуальный проект «/Вообрази: Невообразимое», в котором искусственный интеллект Midjourney был использован для иллюстрации метафорических нарративов антивоенных эмигрантов. Работы, созданные в рамках проекта, выставлялись в Париже и Стамбуле.

Любовь Чернышева защитила кандидатскую диссертацию по социологии в 2022 году. В настоящее время является научным сотрудником Социологического института РАН – филиала ФНИСЦ РАН и приглашенным исследователем в Университете Баухауса в г. Веймаре (Германия). Ее проекты связаны с исследованиями соседства, массового жилья, городских совместностей (urban commons), коллективных инициатив и низового городского активизма.