

АВТОРЫ

Катерина Борелли получила степень бакалавра по специальности «Наука и техника межкультурности» в Университете Триеста. В 2008 году она была удостоена степени магистра социальной антропологии в Университете Барселоны. В ее магистерской диссертации исследовались отношения между городским возрождением и социальным воображаемым в Барселоне. С 2009 по 2012 год Борелли проводила исследование трансформации города Сараево после войны и постсоциалистического скачка. В октябре 2012 года защитила докторскую диссертацию, озаглавленную «Post-Traumatic City: Marijin Dvor and Mount Trebević, Two Urban Spaces in Transition in Sarajevo», в Университете Барселоны на факультете социальной антропологии.

Анна Круглова получила специальность китаеведа в Иркутском государственном лингвистическом университете. Много лет проработала в Китае переводчиком и координатором международной торговли. Впоследствии радикально поменяла профессию и стала антропологом. В данный момент она работает над докторской диссертацией в области социокультурной антропологии в Университете Торонто. Ее исследовательский проект поддерживается Канадским научным советом по социальным и гуманитарным исследованиям, а также Фондом антропологических исследований Веннера-Грена. Он посвящен восприятию риска и неопределенности, проблематизации связи между языком и опытом, конструированию событий поколением «детей перестройки» в геополитическом пространстве «российского провинциального города».

Фабио Маттиоли получил степень бакалавра политической философии во Флорентийском университете и степень магистра социальной антропологии в Высшей школе социальных наук в Париже (EHESS). Перед тем, как поступить на докторскую программу по антропологии в Городской университет Нью-Йорка, он был приглашенным исследователем в Университете Святых Кирилла и Мефодия в Скопье. Работает над проектом, посвященным кредитно-долговым отношениям в строительной индустрии Скопье. Его также интересуют вопросы экономической антропологии, городской антропологии, эстетики, постсоциализма и этничности. Его заветная мечта – научиться готовить *бурек*.

Агнешка Пасека получила докторскую степень в области социальной антропологии в Университете Мартина Лютера в Галле. Ее диссертация «Seven Ways to God: The Dynamics of Religious Pluralism in Rural Southern Poland» (2012) рассматривает ситуацию религиозных и этнических меньшинств в контексте церковно-

государственных отношений в Польше. С 2007 по 2011 год Пасека была научным сотрудником Института социальной антропологии им. Макса Планка в Галле, с 2011 по 2012 – младшим научным сотрудником-стипендиатом Бронислава Геремека в Институте гуманитарных исследований в Вене (IWM). Сейчас она проходит постдокторскую программу в Институте славянских исследований Польской академии наук в Варшаве, где проводит исследование о связи этнической идентичности и класса.

Ксения Пименова получила докторскую степень в области социологии в Высшей школе социальных наук в Париже (EHESS) в 2012 году и степень кандидата исторических наук в Институте этнологии и антропологии Российской академии наук в 2007 году. Пименова – ассоциированный член Центра междисциплинарных исследований религии (CEIFR) и Центра монгольских и сибирских исследований (SEMS) в Париже. Ее текущие исследовательские интересы включают в себя возрождение шаманизма и буддизма в Сибири, глобализацию религии, отношения между религией и государством в постсоветской России.

Ивета Хайдакова является студенткой докторской программы по антропологии Карлова университета в Праге. Ее исследование рассматривает ресторанный бизнес класса «люкс» и гастрономию в Чехии, работу обслуживающего персонала, потребление сервиса класса «люкс» и постсоциалистическую трансформацию ресторанного дела и гастрономии. В 2012–2013 годах Хайдакова стала приглашенным исследователем по программе Фулбрайт в Колумбийском университете в Нью-Йорке.

Гертруд Хювельмайер – антрополог и старший научный сотрудник Гумбольдтовского университета в Берлине, а также старший исследователь факультета изучения социокультурных различий в Институте исследований религиозного и этнического разнообразия им. Макса Планка в Геттингене. В ее многочисленных публикациях затрагиваются вопросы миграции, религии и транснационализма. С 2011 года Хювельмайер ведет новый исследовательский проект, посвященный «Глобальному базару», при поддержке Немецкого исследовательского фонда. Проект изучает рынки, трансграничные социально-экономические связи между мигрантами в постсоциалистических странах Европы и во Вьетнаме. Недавние публикации по проекту включают сборник «Traveling Spirits: Migrants, Markets and Mobilities» (Routledge, 2010).